DISNEY

ميكي

(العدد الرابع والعشرون) 2004- 7 - 1



هدية العدد

كوتشينة «ميكى»

سعر التذكرة 25 جنيهًا

المشاهدة
بالمنظار
25 قرشًا

الثمن: 250 قرشًا

نهضة مصر



صيفنا ممتع ومُسَلٍّ

كيف سنكمل
كوتشينة ميكى الرائعة
يا عم بطوط؟

لا تقلقوا يا أولاد ..
سنشترى العدد القادم من
مجلة ميكى حتى نكملها

شطة من شطاطيا

DISNEY

شركة السريع للنقل

آسف على التأخير يا "بندق"، ولكنني أخذت "بلوتو" إلى الطبيب البيطرى لفحصه السنوى

لا توجد مشكلة يا "ميكى"

D 90153

انتهزت فرصة تأخيرك وأعددت الغداء

رائع يا "بندق".. يا لها من وليمة كبيرة!

لكن .. مـ .. ما هذا بالضبط؟

إنها مفاجأة صغيرة.. هى هى

مسكين «ميكى» فعلاً..

آااااه


آسف يا "ميكي" يبدو أن
الأكل فيه شطة كثيرة


لا تقلق.. سلورب سلورب.. الشرب بعد الأكل مفيد
ششش


لكن يا "بندق" عندما تحضر الأكل
مرة أخرى لا تضع شطة كثيرة


إننى لا أفهم يا
"ميكى"، ولكن صديقى
"بهار" قال لى أن
أضعها فى كل الأكلات


ويقول إن هذه الشطة من
أفضل الأنواع فى "شطاطيا"
بما أنك ذكرت
"شطاطيا"...
جررررر


.. ما لم أكن مخطئًا فهذا
الصوت الذى أسمعه صوت نمر


سلام يا جماعة، أحتاج منكما خدمة.. ممكن؟
يا خير!


النمر "عنتر" يحتاج للعودة إلى موطنه؛ لأن حديقة الحيوان التى أنشأتها أفلست


وتريدنا أن ننقله، أليس كذلك؟
أنت ذكى جدًا يا "ميكى". لا تقلق.. سأدفع مبلغًا كبيرًا

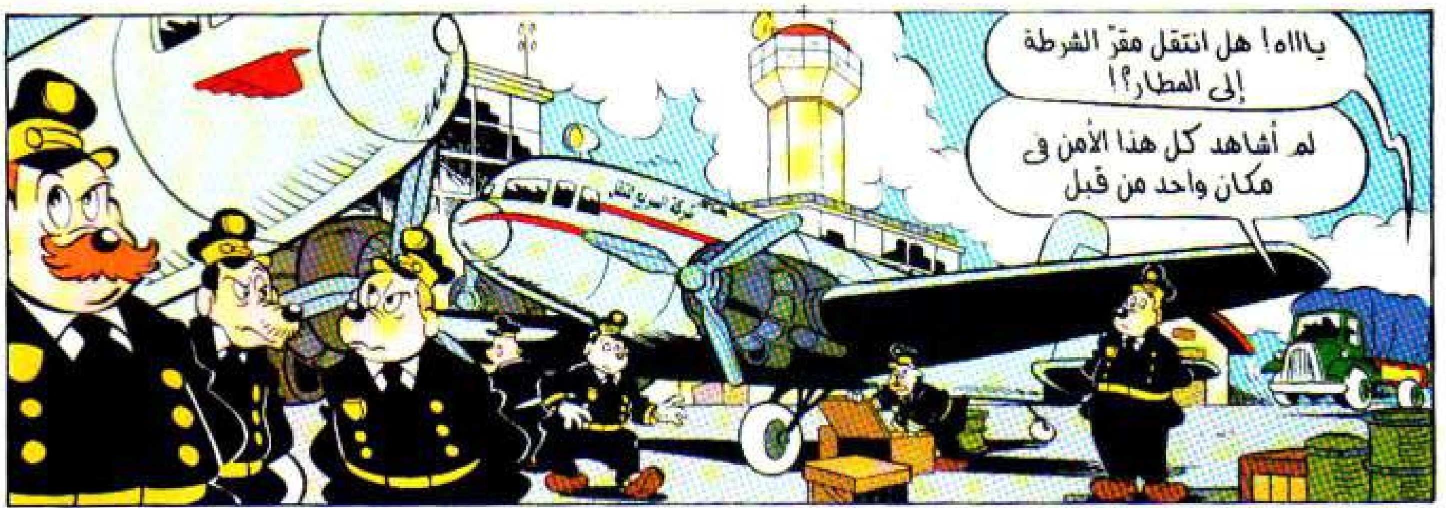

أعتقد أننا سنتفق.. ولا أمانع أن نذهب فى رحلة قصيرة إلى "شطاطيا"


لماذا تضع الشطة فى جيبك يا "بندق"؟
قد يكون الطعام هناك قليل الشطة. أنت تعرف كم أحبها يا "ميكى"


يجب أن نغطى القفص جيدًا، "فعنتر" يحب إخافة الناس كثيرًا
حسنًا.. سنساعدك


كل شىء تمام.. هيا بنا


انظر.. ما الذى يحدث هناك؟


ياااه! هل انتقل مقرّ الشرطة إلى المطار؟!
لم أشاهد كل هذا الأمن فى مكان واحد من قبل


ما الأمر يا حضرة الضابط؟
أحد اللصوص سرق الماسة الكبيرة من معرض المدينة مع مجموعة ماسات أخرى


ونشتبه أن اللص سيحاول الهرب بالطائرة؛ ولهذا نفتّش كل الطائرات التى تغادر "مدينة البط"


همم.. ماذا يوجد بالداخل؟
انتظر.. فى هذا القفص يوجد


يااا خيرررر
نيااا عاووو


ما هذا الوحش؟! تفضلوا تفضلوا، ولكن بأقصى سرعة من فضلكم
ها ها ها


وبعد فترة..
وصلنا.. "هدهد" زميلى ينتظرنا.. هيا ننزل "عنتر" ونقابله
الإدارة


بهدوء حتى لا يثور "عنتر" يا جماعة
فعلاً، فنحن لا نريده أن يثور أبدًا


يا خبر!
طراااخ


لا أصدق! انظر يا "ميكى"
لو لم يكن هذا ماسًا فعلاً، فإن الذى صنعه فنان بارع


فعلاً إنه ماس سرقته وهرّبته بدون أن تشعرا بأىّ شىء


إخفاء المجوهرات فى قفص "عنتر" فكرة مدهشة.. كنت أعرف أنه لن يجرؤ أحد على تفتيش القفص


الحقاء، "عنتر" هرب


فعلاً.. لابد أنه زحف خارج القفص المكسور
لابد أن نتصرف بسرعة

هفففف.. أريد إزاحة الغطاء عن هذه العلبة

كيف تفكر فى الأكل فى مثل هذا الوقت يا "بندق"؟! ارحمنى

جررررر

جرّب هذه الشطة أيّها المتوحش الكبير

عااااا

خذ المسدس يا "ميكى". سأحبس هذا القط الكبير فى الكوخ

كح! أفف!

حاضر يا "بندق"، واتصل بالشرطة من الداخل أيضًا

وهكذا..

لا أعرف ما رأيك يا "بندق"، ولكننى استمتعت بالأكل فى "شطاطيا". إنه لذيذ جدًا

مطعم

فعلاً كان لذيذًا

وأظن أنك لاحظت كيف كانت البهارات والشطة خفيفة فى الأكل، وكان الأكل لذيذًا جدًا

معك حق، ولكنى مقتنع بأن هذه الشطة ألذ وأفيد فى كل المواقف

الإدارة

ها ها.. "بندق" سيظل دائمًا "بندق"

تمت

ريحة الفرن
لسه عليه

مش
بيفرّول

شيكولاتة
شيكولاتة



من النهارده هو ده الكيك

Edita

CREATIVE LAB



أشبال الصحراء

Disney

بعد رحلة طويلة إلى «مصر»، على إحدى سفن نقل عم «دهب»، كان الأولاد فى غاية التعب

المرة القادمة التى يوافق فيها عم "دهب" على سفرنا بلا مقابل يجب أن نتأكد أنه لن يجعلنا نعمل دون مقابل أيضًا.

لنحاول الاستمتاع بإقامتنا، ولننسَ ما ينتظرنا فى رحلة العودة

D 99205

مرحبًا بكم فى "مصر". نحن من فريق أشبال الصحراء. أنا "شاطر"، وبالمناسبة هذا هو زى فريق الأشبال

وأنا "باهر"

وأنا "ساهر"







نحن نعرف جيدًا كيف نتصرف أثناء العواصف، لكننا لا نعرف كيف نتصرف هنا

كل ما نحتاجه معنا.. لا تقلقوا

بعد قليل في خيمة مريحة..

توجد في المتحف بردية قديمة تحكي عن هرم مفقود ممتلئ بالكنوز

وربما يكون هو الهرم الذي وجدناه

لقد أخبرنا هيئة الآثار، وسيرسلون علماء آثار لفحص الهرم واكتشافه

سنرى قريبًا بعد أن تهدأ الرياح

اسمع.. صوت سيارة قادمة.. ربما يكونون العلماء

وهكذا..

انتهت العاصفة

يا خبر! انظروا

الرياح كشفت عن جزء أكبر من الهرم

أسمع صوت حفر

ولكن هذه ليست سيارة العلماء

ورررررر

سنرى الآن ما إذا كان هذا هو الموقع المناسب

هذا ما تقوله البردية

هاها.. العاصفة وفرت علينا كثيرا من الحفر.. وتنكرنا رائع

ياه.. إنهم لصوص آثار مشاهير من جزر "العنتيل"

انظر.. البردية معهم.. سرقوها

علينا الاختباء الآن يا زعيم

ززز

يا ماما! هيا بسرعة

يجب أن ندخل قبل أن تأتي بعثة الآثار

لا أستطيع، الرمال ناعمة جدًا

ززز

بووم

الرمال تنزلق إلى الفتحة بسرعة

النجدة

طششش

انتبهوا يا أصحاب، إنكم تنزلقون للأسفل

تمسك جيدًا يا "باهر"

إننا بخير، لكن اللصوص دخلوا إلى أعماق الهرم

آه يا رأسي


اذهبوا واطلبوا النجدة يا جماعة
يجب أن نمنع هؤلاء اللصوص من سرقة الكنز


هيا نركب الجمل، ونبحث عن نجدة يا "لولو"


طوك
لقد وضعوا هذه المصابيح لترشدهم أثناء الخروج
وستساعدنا على تعقُّبهم أيضاً


وأخيرًا..
لولا البردية كنا تهنا فى الهرم
باب المقبرة خلف تمثال الفرعون.. سنفتحها ونسرق الكنز


ياه.. وجدوا حجرة الكنز بالفعل
بالذكاء فقط يمكن أن نهزمهم؛ لأنهم أقوى. من لديه فكرة؟


لماذا لا نستخدم حيلتنا القديمة لتخويفهم؟ لدينا حقيبة إسعافات أولية كبيرة
فكرة عبقرية يا "سوسو"
لا أفهم


الآن فهمت لماذا يسمون الجمل "سفينة الصحراء". أنا أشعر بدوار البحر


مومياء؟ أنتم بالتأكيد تشاهدون أفلام رعب كثيرة
لكنها فكرة جيدة


للأسف لا يمكننا استخدام متفجرات هنا
ززززز
توك توك
كف عن الكلام، واستمر في العمل


سأساعدكم رغم أنها فكرة سخيفة
أنا أعرف بعضًا من الهيروغليفي، وأعتقد أن المكتوب هنا رسالة مهمة جدًا


نحتاج المزيد من الضمادات
هل خطتكم أن يتوقف اللصوص عن السرقة؛ لينقلوكم إلى المستشفى؟


ظريف جدًا، هل عندك فكرة أفضل؟
التمثال يتحرك


توقف.. لا تفعل ذلك
ياه!
ماذا حدث يا "ساهر"؟


ارجع يا "ساهر"
أي ي ي
ما هذا؟!
بعض الأولاد

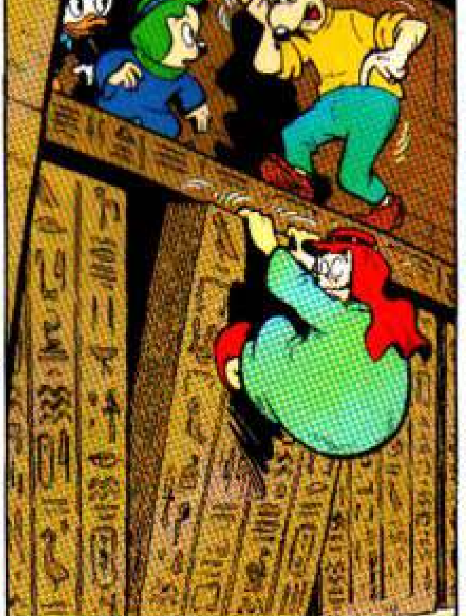

انزلوا حالاً
أرجوكم اسمعوني.. الكتابة الهيروغليفية تحذركم من تحريك التمثال


وتقول إنه يوجد فخ لمن يحاول ذلك.. يمكن أن ندفن هنا جميعاً
إنكم تخدعوننا


سأمسكهم بسرعة
هل ما تقوله صحيح يا "ساهر"؟


نعم، الفراعنة يحمون كنوزهم دائمًا
انسوا ذلك الآن. لدينا مشكلة أخرى يجب أن نحلها


وفي نفس الوقت...
الطريق به مطبات كثيرة أيضا، لكن على الأقل لا أشعر بدوار البحر
هيئة الآثار
الشرطة

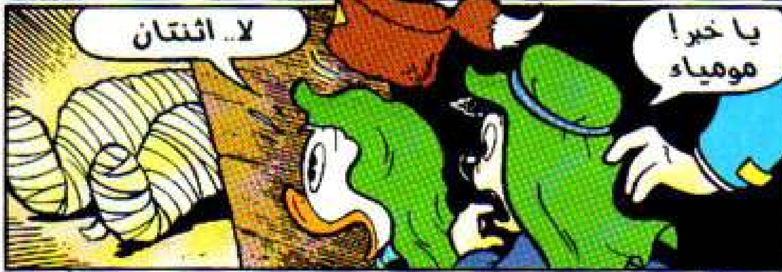

انتبه.. اللوح الحجري سيسقط عليك


أنت أيضا يجب أن تسقط
الحقوني


جميل أنه لدينا كثير من الضمادات
علينا أن نسرع ونربطهم جيدًا
طراخ


وفي نفس الوقت..
أكيد أصحابنا تتبعوا آثار اللصوص


المكان هنا مخيف. أشعر أني سأقابل..


يا خبر! مومياء
لا.. اثنتان


إنهما اللصان بعد أن قيدناهما
يا أصحاب، لقد عثرنا على شيء رائع هنا


ويشرح «سالم»
اللوح الثاني يقول: "لو انتبهت جيدًا لهذا التحذير، وقمت بإبعاد التهديد؛ ستجد الكنز وراء اللوح الحجري الكبير"


وفعلاً ظهرت الفتحة عندما وقع اللوح الحجري الذي كان مكتوبًا عليه نص التهديد
أحسنتم يا أولاد. اتركوا الأمر الآن لعلماء الآثار


بعد أيام قليلة..
الهيئة تريد أن تكافئكم جميعًا.. لكن كيف؟


وأخبره الأولاد كيف..
عظيم أننا اخترنا جولة سياحية في مصر الجميلة
رحلة نيلية للأقصر وأسوان
وبعدها نذهب لشواطئ الإسكندرية الجميلة

تمت



كادو
Cadeau

4 Portions
٤ قطع

كادو
Cadeau

CREAM CHEESE
جبنة بالقشدة

Cadeau





تذوق كادو

الآن لفترة محدودة ٤ قطع بـ ١,٩٥ ج



عبقرى واحد لا يكفى

سأل «عبقرينو» «سوسو»: لماذا لا تضحك ولا تشترك فى الحديث معنا؟ قال «سوسو»: كتبت قصة، وذهبت إلى دار نشر لينشروها لى، فقالوا لى: لا أحد يعرف اسمك كمؤلف يا «سوسو»! وإذا طبعنا قصتك لن يشتريها أحد! ضحك «عبقرينو» وقال لـ «سوسو»: لماذا لا تشترك بها فى إحدى المسابقات المشهورة لأدب الأطفال؟ سأل «سوسو»: وهل تظن أنه يمكن أن أفوز؟ قال «عبقرينو»: إنهم يتحدثون كثيراً عن اختراعاتى واكتشافاتى، لكن عبقرياً واحداً لا يكفى.. المسابقات تريد اكتشاف عباقرة جُدد من الشباب، وتأكد أن قصتك إذا كانت جيدة، فإنك ستفوز بإحدى الجوائز الأولى، وسيبحث عنك الناشرون بدلاً من أن تبحث أنت عنهم. قال «سوسو» بدهشة شديدة: لم أتنبه من قبل إلى حكاية المسابقات هذه! قال «عبقرينو»: أنت تقرأ مجلة «ميكى»، وفى كل أسبوع تجد فيها صفحة مخصصة لنشر قصص ورسوم الذين يفوزون بأكبر الجوائز السنوية فى مجال الكتابة والرسوم للأطفال.. هل تريد دليلاً أفضل من هذا على أن المسابقات هى أهم طريق لاكتشاف الموهوبين ونشر قصصهم ورسومهم؟! وفى الحال جلس «سوسو»، بدأ «سوسو» يجهز قصته؛ ليشترك بها فى المسابقة السنوية القادمة لأدب الأطفال.

يعقوب الشارونى

أين تذهب قطرة الماء؟

عندما ينسكب منك بعض الماء، تلاحظ أنه بعد فترة قد اختفى.. هل فكرت أين يذهب؟ إنه يتبخر بفعل أشعة الشمس التى تدفئه، ويصبح غازا غير مرئى..

ثم يختلط بخار الماء بالهواء، ويرتفع معه إلى السماء. وأثناء ارتفاعه تنخفض درجة حرارته تدريجياً، ويصبح أبرد كلما ارتفع.. ومع الوقت يصير الهواء بارداً، ويتحول بخار الماء إلى قطرات ماء المطر. وإذا كان الجو بارداً جداً، فإن بخار الماء يتحول إلى بلورات صغيرة من الثلج بدلاً من قطرات ماء المطر.

وتظل تتكاثف هذه القطرات.. ثم تسقط قطرات الماء مجمّعة ومتراكمة على هيئة أمطار أو ثلوج أو ضباب.



كمبيو ميكى

www.thepaperboy.com



هذا الموقع أنشأه شاب يسمى «إيان دوكورس» عام 1997 لحبه الشديد لقراءة الصحف.

اسم الموقع يعنى الولد بائع - أو موزع - الجرائد. حيث اعتاد بعض الأطفال فى الخارج أن يعملوا بتوزيع الجرائد فى الصباح، حتى يساهموا فى نفقات دراستهم والقيام بخدمة مفيدة لجيرانهم. يشتمل الموقع على عناوين 5878 جريدة من أكثر من مائة دولة.

و قد تطور الموقع ليصل إلى 12 مليون صفحة عام 2002 ليخدم عشاق قراءة الصحف، والمجلات بالعالم.



أقوى من الفولاذ

إن سُمك شعرة الإنسان أكبر من سُمك خيط العنكبوت بعشر مرات تقريبًا، ورغم ذلك فإنك لو أحضرت خيطًا من الفولاذ بنفس سُمك خيط العنكبوت، فإنك ستجد خيط العنكبوت أقوى من خيط الفولاذ بعدة مرات.

أذكى ببغاء فى العالم

وقع العلماء فى حيرة بسبب ببغاء إفريقى يقوم بابتكار جمل وعبارات خاصة تتماشى مع ما يقابله من مواقف جديدة تمامًا كما يفعل أى طفل.

الببغاء العجيب اسمه «نيكيسيه»، وهو من إفريقيا، ولونه رمادى، وقد خالف كل توقعات العلماء الخاصة بنسبة ذكاء الحيوانات بشكل عام.

حيث إن العلماء لم يكونوا يتوقعون أن ذكاء الحيوانات يمكن أن يصل إلى تلك الدرجة التى تضارع ذكاء الإنسان.

دليل ميكى للزيارات

القرية الفرعونية

تقع القرية الفرعونية على النيل بشارع البحر الأعظم بالجيزة.

- وهى بانوراما تاريخية تصور أسلوب الحياة عند المصريين القدماء.
- وتضم نماذج حية تمثل العصور الفرعونية وحياة الإنسان المصرى القديم، يقوم بها أكثر من (150) ممثلاً وممثلة يرتدون جميعهم الزى الفرعونى.
- إذا زرت القرية الفرعونية، فإنك ستستمتع برؤية الأنشطة اليومية من زراعة وصناعة وملابس وغيرها من مظاهر الحياة التى كان المصرى يعيشها منذ أقدم عصور الحضارة.
- يوجد بالقرية متحف للبرديات، وتتوفر بها الخدمات التى يحتاجها السائح.
- مواعيد الزيارة يوميًا من 9ص : 7 م
- أسعار الدخول: 44 جنيهاً للمصريين

ت: 5718675



عبقرينو وتفانينه

طفرة فى عالم الكاميرات

كاميرا رقمية فاجأت العالم بإمكاناتها وتصميمها العجيب.. يبلغ سُمك الكاميرا أقل من سنتيمتر واحد، ويمكنها تسجيل الصوت والصورة، وقد فازت هذه الكاميرا من طراز (إيه. إس 10) بجائزة التصميم الذهبية من وزارة الاقتصاد والتجارة والصناعة اليابانية، هذه الكاميرا أنتجتها شركة «ماتسوشيتا» (المنافس الأول لشركة سونى)، والتى فازت عام 2003 بنحو 72 جائزة للتصميمات المحلية فى اليابان بمنتجات متطورة للغاية.



وتحقق الكاميرا بهذا انتصاراً على كاميرا "هاندى كام" التى أنتجتها شركة "سونى" بحجم كف اليد.

عملية تدريب





أكثر ما يخيف مديرى مصانع عم «دهب» هو أن يأتى بنفسه لزيارتهم
مصنع دهب لتسطير الأوراق ومساند الكتب
أنا؟
أريدك فى كلمة يا أستاذ



إنتاج المصنع سيئ جدًا، خاصة يوم الاثنين. لماذا؟



لأن فريق المصنع لكرة القدم يخسر المباريات دائمًا، وبعدها يحزن العاملون، وينخفض إنتاجهم



انظر.. إنهم فى المركز الأخير فى دورى الشركات بالدرجة السابعة
همم... لعبوا تسع مباريات وخسروها كلها! لهم نقطة واحدة وعليهم 98...



على الأقل أحرزوا هدفا
أحرزه الفريق الآخر فى نفسه إشفاقا علينا



هذا تهريج. سأدرب أنا الفريق بنفسي
لم أكن أعلم أنك خبير في كرة القدم يا سيد "دهب"



في رأيي هي لعبة سخيفة، لكن لو كان إنتاج مصانعي مرتبطا بها، فسأجعل من هذا الفريق أبطالاً



خلال نفس الأسبوع
إلى الملعب
يا ماما
جرررر



الحمد لله أن هذا المتوحش مربوط، لكنني سعيد.. على الأقل يوجد موظف يعمل عندي بضمير



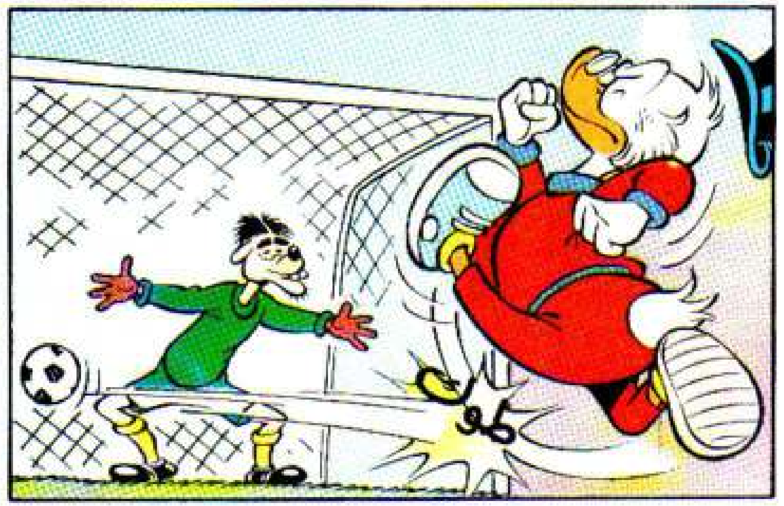
هل هذه حقيبة طبية يا سيد "دهب"؟
لا.. إنها منتجات جديدة من مصانعي ستفيد في التدريب



الفريق تدخل فيه الأهداف مثل المياه في المصفاة. سنبدأ بتدريب خط الدفاع أولا
كما تريد اسمح لي أن أقدم لك..



«أبو رجل الشديد» حارس المرمى الشجاع
أتحداك لو أحرزت هدفا





هيا اركل الكرة، ماذا تنتظر؟



هذا الحارس أكيد غير طبيعي
لماذا لا تستعمل نظارة؟



ماذا؟! أستعمل نظارة وأخبئ كل هذه الوسامة؟



وجدت الحل، عدسات لاصقة طبيّة من مصانعى



وهكذا..
برافو يا "أبو رجل"



من بعده؟
"حرنكش" أقوى مدافع فى الفريق



ولـكـن أداءه لم يعد مثل السابق
قطفت هذه الزهور لكِ يا "سمسمة"


هذا الكارت الذى تنتجه مصانعي مناسب جدًا لخطتي


بريد للآنسة "سمسمة".. تفضلي


دعيني أراه


أنتِ جميلة ورقيقة مثل الوردة يا "سمسمة". كلنا نراكِ أجمل فتاة فى المدينة. أعضاء فريق شركة المقصات
هؤلاء (المقصات).. سأريهم


اسمع يا بني.. البنات لا تحب الغيرة. ابهر "سمسمة" باللعب القوى، واهزمهم فى المباراة حتى تحبك


لن أتركهم يلمسون الكرة


أكيد هذا المهاجم لا يستطيع حتى ركل الكرة


بالعكس، "غزال" يركل الكرة كالصاروخ، ولكنه لا يستطيع الجرى وراءها
سأتصرف فى هذا الموضوع
هم هم


ها ها.. إذن أنت تحب
أكل اللحوم
فسسسس


دع الكلب يأخذ قضمة
جررررر


النجدة
هاو هاو


رائحة اللحم التي
تنتجها مصانعي
قوية جدًا، ولن تزول
حتى يوم المباراة!
إما أن يصبح "أبو شفة"
"غزالاً" فعلاً أو يحولوه
للمستشفى لمدة شهر.. هاها


وجاء يوم المباراة
هيا العبوا يا أبطال
هذا هو اللعب
الجميل يا أبطال


«غزال» لاعب رشيق
وماهر
طوك


ونادرًا ما استطاع فريق «المقصات»
الاقتراب من المرمى، ووقتها كان
«أبو رجل» يصد الكرة بمهارة


وأصبحت منطقة وسط الملعب تحت حكم «حرنكش» بالكامل
آسف بشدة.. آسف بحرارة.. آسف بحماس، صدقني لا أقصد مضايقتك، سامحني إذا قلت أية كلمة أغضبتك مني، أرجوك
10


أنت حققت معجزة يا عم "دهب"
كل ما فعلته هو تحفيز اللاعبين من أجل زيادة إنتاج المصانع


وصباح يوم الاثنين..
يا سلام.. طبعًا سيعمل العمال جيدًا بعد مباراة الأمس


ولكن..
ما هذا؟! لا أصدق


لماذا لا يعمل كل شخص في عمله؟ ما هذا التسيب والإهمال؟
بوووو


إ..إ..إنهم سعداء جدًا يا عم "دهب"، لدرجة أنهم أخذوا إجازة ليحتفلوا بالنصر
لا.. هذا كثير

تمت

رسوم: ريم أسامة

(جائزة سوزان مبارك للهواة في الرسم لعام 1999م)

تأليف: م/ صبحي سليمان





زقزقَ العُصفورُ الصَّغيرُ بعَناءٍ بعدَ أنْ خرجَ من البَيْضةِ، ومشَى بخُطًى متثاقلةٍ تجاهَ الصوتِ الذى كانَ يسمعُه مِن داخلِ بيضتِه، وارتَمى فى أحضانِ أمِّه، وقتَها شعَرَ لأوَّلِ مرَّةٍ بالدِّفءِ والحنانِ.. فتحَ عينَيْه، تأمَّلَ وجهَ أمِّه؛ ونَظَر إلى ريشِها البديعِ، وقال بصَوْتٍ مُتقطِّعٍ ضعيفٍ: كم أنتِ جميلةٌ يا أمِّى!

ابتسمَتِ الأمُّ، واحتضنَتْ صغيرَها بقوَّةٍ وهى تقولُ:

وأنتَ أيضًا يا صغيرى أجملُ عصفورٍ رأتْه عيناى.

طبطَبتِ الأمُّ على صغيرِها بهدوءٍ وحنانٍ حتَّى نامَ فوَضعَتْه فى عُشِّه الصَّغيرِ، وقالتْ له بصوتٍ هادئٍ لم يسمَعْه: بالتأكيدِ أنتَ جائعٌ يا صغيرى، سأذهبُ كى آتِىَ لكَ بطعامٍ... وطارَتْ بهدوءٍ متوكِّلةً على الرَّزاقِ؛ كى تأتىَ له بالطَّعامِ.

وساد الصَّمتُ فجأةً...

تنبَّهَ الصغيرُ، واستيقَظَ من نومِه.. بحَثَ عن أمِّه، فلم يجدْها.. صاحَ.. أخذ يناديها.. ولكنَّه لم يجدْها.. صاحَ وصاحَ، ولكنْ لم يأتِ له أىُّ ردٍّ.

تكوَّرَ الصغيرُ فى أحدِ أركانِ العُشِّ بعدَ أن تعِبَ من الصُّراخِ، وشعَرَ بالبردِ وبالخوفِ.

لقد أحسَّ للحظاتٍ بدفءِ حُضنِ الأمِّ؛ ولكنَّه ضاعَ منه.. نظَر نظرةً للسَّماءِ، ودعا خالقَه: ساعِدْنى يا اللهُ..

ووضَع رأسَه بينَ جَناحيْه، وبكَى بحُرقةٍ على فِراقِ أمِّه، وفجأةً تنبَّه الصَّغيرُ على صوتٍ حَنونٍ يقولُ له:

ـ لا تَبْكِ يا صغيرى.. لقد رجعْتُ، وجِئْتُ لكَ بالطَّعامِ.

هنا ابتسمَ الصَّغيرُ، وملأتِ السَّعادةُ قلبَه.. وجرَى تجاهَ أمِّه.. واحتضنَها بقوَّةٍ.. فقد كانتْ حاجتُه إلى حنانِها أفضلَ عنده من أىِّ طعامٍ.



«بطوط بوند» بطل «الهاتشو»

سيثبت لنا الآن عم "بطوط" مهارته فى الكاراتيه

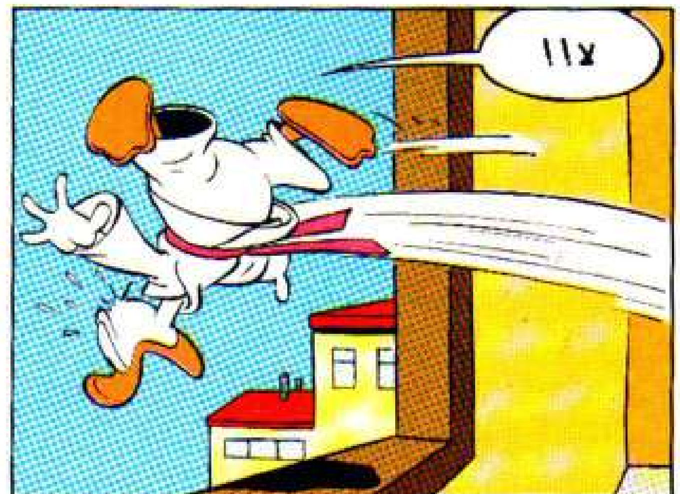
لكن لماذا يرتدى حزامًا ورديًا؟

DISNEY

D 88284










انظروا.. وقع في سيارة القمامة
يا خير! لكن أين ستذهب به؟
شركة النظافة المثالية


.. كانت العربة أخذته إلى حيّ الأشرار..
آآاه.. أين أنا؟
مقلب القمامة


يا خير! نسيت كل شيء، حتى اسمي
يااا! من هذا؟ "بطوط بوند" المجرم! عبقرى الكاراتيه


جميل أنك رجعت للعصابة يا "بوند".. أنا "مشرط". هل تذكرني؟
؟
"مشرط"؟!


آخر ما سمعته عنك أنك في السجن. طبعًا هربت
فعلاً


مازلت أتذكر كيف كنت بحركة كاراتيه واحدة توقع دستة من رجال الشرطة، وتهرب منهم، وكيف كنت تضرب الخزانة بيدك هكذا، فتنكسر
صحيح؟ أنا؟


سوف آخذك حالاً إلى مخبأ المعلم "بهية الترامبولي" زعيم العصابة
هاه.. ما أحلى العودة!


أخيرًا هربت من السجن يا "بطوط بوند". يا سلام! الأيام الجميلة سوف تعود مرة أخرى
كيف حالك يا زعيم "بمبة"؟


لابد أن نحتفل بعودتك. لنذهب حالاً للسطو على بنك "مدينة البط".. ما رأيك؟
جميل جدًا.. فكرة رائعة


يا سلام! ما أجمل العودة لسرقة البنوك!
بنك مدينة البط
يا خبر "بطوط بوند" رجع مرة أخرى


بسرعة، أفرغوا جميع الأدراج من النقود
ضعوا النقود أمام الشباك...
... حتى لا يتعب "بطوط بوند" في جمعها ويغضب منا


الخدمة في هذا البنك ممتازة، ربما أفكر في فتح حساب لي هنا.. ها ها


ألو الشرطة؟ لن تصدقوا.. لقد عاد المجرم الخطير "بطوط بوند"، وسرق بنكنا منذ قليل


ووصلت هذه الأخبار إلى...
جاءنا البيان التالى: هرب المجرم الخطير "بطوط بوند" من السجن
ماذا؟! مستحيل


أنا "بطوط بوند"، ولا أزال فى السجن، وهذا يعنى أن هناك محتالاً يقلدنى
.... والسجن يستحيل الهرب منه؛ لأن جدرانه سميكة جدًا..


كنت قررت أن أتوب عن الجريمة، وأعيش حياة نظيفة
أما قضبان هذا السجن فمصنوعة من حديد لا يمكن كسره


أما الآن فلا يهمنى شىء إلا أن أصل لهذا المحتال


وبعدها..
لا أصدق.. الأخبار صحيحة، "بطوط بوند"، هرب.. وراءه بسرعة يا رجال


افتحوا أعينكم جيدًا يا رجال
ڤروووم


ڤروووم
أكيد لم يبتعد كثيرًا
ها .. ها
هييييى


وفي مكان آخر..
رجعنا لأيام زمان يا "بوند"
لابد أن تبقى معنا
اطمئنوا.. سأبقى.. هاها

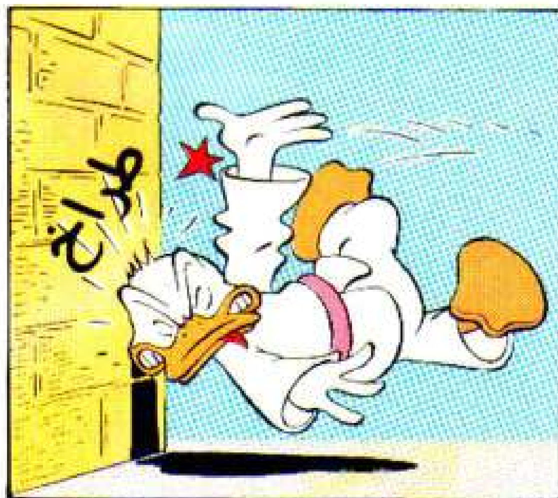

كاذب محتال


من هو هذا المحتال؟
أنت محتال؛ لأني أنا "بطوط بوند".. اخرج من هنا يا محتال


أنا "بطوط بوند"، وسأريك من هو "بطوط بوند".. جررر
تعالوا يا جماعة نشاهد المعركة


طبعًا "بوند" الحقيقي هو من سيفوز


ها.... هيه ... لا!!


طراخ


ما هذا؟ أنا لست "بطوط بوند" المجرم الخطير.. أنا "بطوط"


أحب أن أقول لك يا "بطوط" إني سأصنع منك كبابا

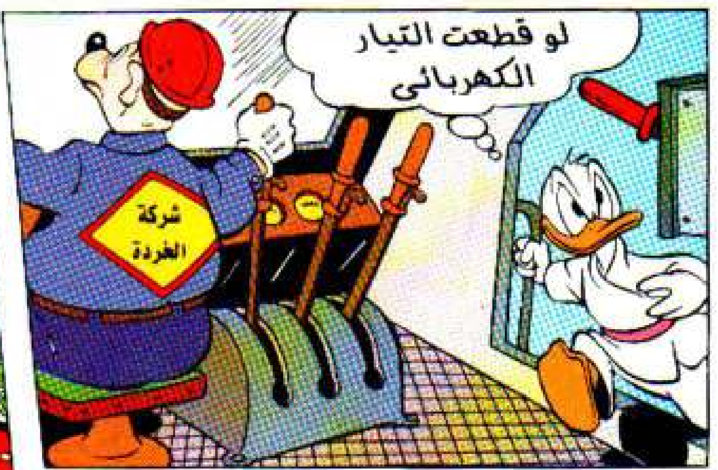

هاع


ياماما
انتظر يا جبان

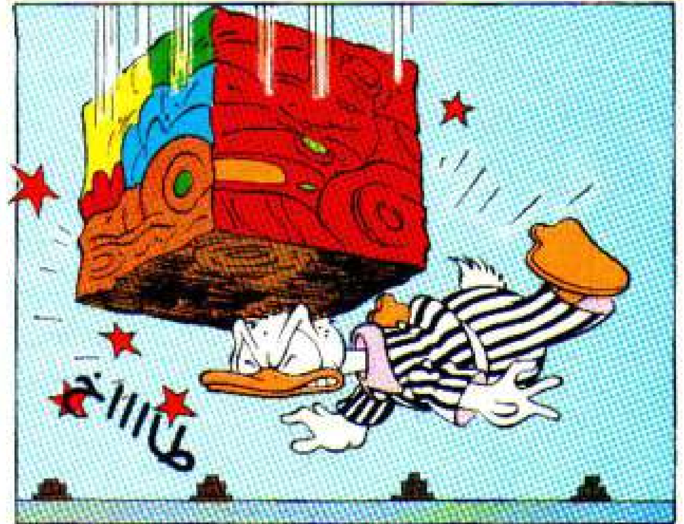

تعال هنا أنا لم أنته بعد
شركة الخردة
أكيد "بوند" سيكسر عظامه


يا خبر! عندي إحساس بأن "بطوط بوند" سيفرمني مثل هنا الحديد
مكبس الحديد الخردة


هه! ونش بالمغناطيس الكهربائي. عندي فكرة


لو قطعت التيار الكهربائى
شركة الخردة


تريك
سوف تسقط هذه الكتلة


طاااخ


يااا! "بطوط" هزم "بطوط بوند" بالضربة القاضية
كـ. كيف حدث هذا؟!

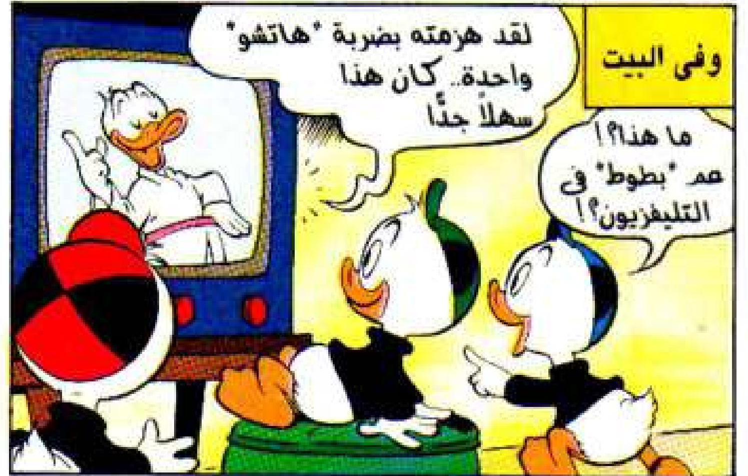

لقد أثبت أنه أقوى من "بطوط بوند" بكثير يازعيم.. لنبتعد بسرعة
معك حق


يا خبر! الشرطة
وا وى..وا وى


أنت.. تعالَ هنا
إما أن أقع فى يده، أو فى يد الشرطة.. ضعنا يا رجال


أفضل أن أدخل السجن ولا أقع فى يد هذا المرعب
وأنا معك
وأنا أيضًا


قل لنا كيف هزمت المجرم الخطير "بطوط بوند"؟
كان شيئًا بسيطًا جدًا. لم يأخذ منى إلا ضربة واحدة


وفى البيت
لقد هزمته بضربة "هاتشو" واحدة.. كان هذا سهلاً جدًا
ما هذا؟! عم "بطوط" فى التليفزيون؟!


لو سمحت يا عم "بطوط"، أرنا بعض حركات الكاراتيه التى تفعلها


موافق يا أولاد، شاهدونى وأنا ألعب مع "سوسو".. هيا حاول أن تقذفنى فى الهواء


هكذا؟
آاااه


معقول يا عم "بطوط" تهزم "بطوط بوند" المتوحش، ثم أهزمك أنا؟!
وما الغريب فى هذا يا جماعة؟ كل قوى يوجد الأقوى منه
ها ها

تمت



التظليل

ظلل الخانات التى تحتوى على النقط
ليظهر لك شكل جميل



بطوط لما يكون مبسوط

سألت الأم ابنها: لماذا تبكى؟
قال: المدرس سألنى من حفر قناة السويس، فلم أعرف، فضربنى.
قالت الأم: أنا أعرف شقاوتك.. لم يحفرها أحد غيرك.



الاختلافات





هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الرسمين؟

الظل المطابق

اكتشف الظل المطابق لبندق



1



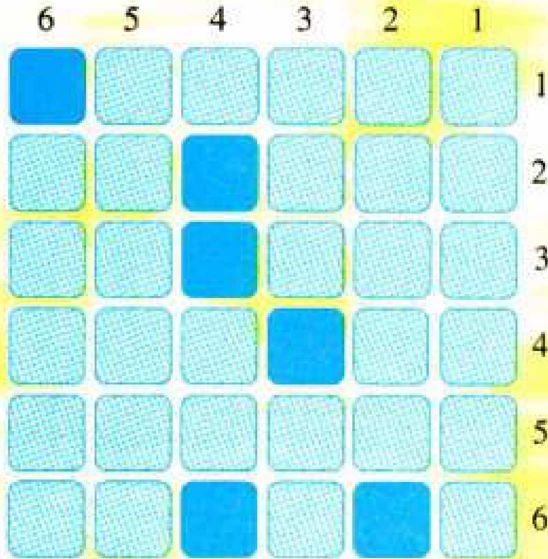
2



3



الكلمات المتقاطعة



■ أفقياً:

1- أنتجت ثماراً

2- من الحلويات - متشابهان

3- كسب - بخل

4- متشابهان - الحالة الثالثة من المادة

5- جمع منديل

6- متشابهان

■ رأسياً:

1- حارس مرمى سابق فى النادى الأهلى

2- حية

3- أمثال (معكوسة) - للتخيير

4 - عكس أمس

5- تنزعج

6- تتزحلق

(الحل فى العدد المقبل)

ثقافة عامة

الوجار هو بيت.............

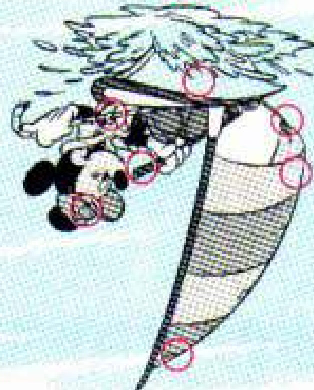
- الثعلب

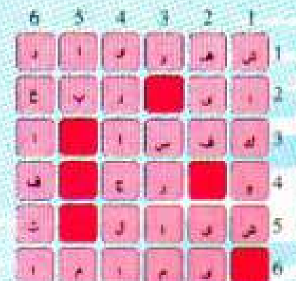
- الغزال

- الكلب



الحلول





كيف تصبح مخترعاً؟

DISNEY

"..ولن تجد متعة أكبر من التفكير العلمي، ولا أجمل من التجارب العلمية"

كتاب رائع.. يجب أن أحاول العمل كمخترع

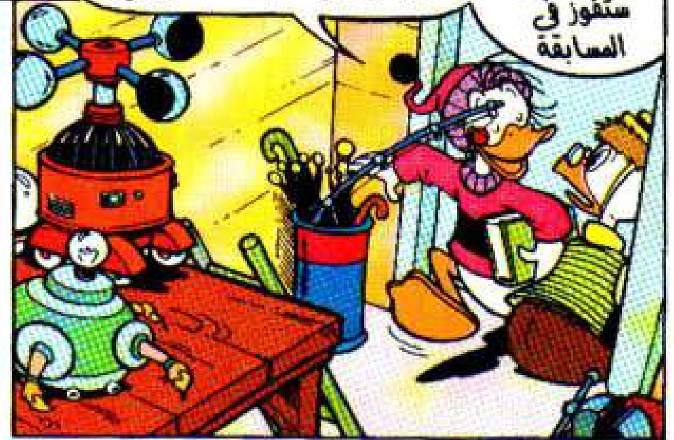
ربنا يستر

D 98439

وسوف أريحك من الاختراعات ومتاعبها

لا أحتاج مساعدة من أحد يا "فرفور". كل ما أحتاجه هو الهدوء حتى أنتهي من اختراعي الجديد "قاهر اللصوص" الذي سأشترك به في مسابقة المخترعين اليوم

مسابقة؟!



طراخ

أي ي ي.. بدأت الأفكار تنزل علي رأسي!

انظر.. سأخترع صنارة سمك لا تحتاج لطُعم.. وكما تعرف فالعالم ينتظر هذا الاختراع منذ زمن

انظر كم هي عملية

سينبهر الحكام في المسابقة أكثر عندما يرون كيف تعمل



فكّر فى الشهرة والمجد.. فكّر فى الثروة والسعادة التى فى الطريق إليك
تك



كلونك
صدقتنى؟ الصنارة نجحت فى أول اختبار لها كما تصورت



لو فعلت حركات الأطفال هذه ثانية سأغضب فعلاً
أى.. ولكن أنا لم...
تش تش



فـ.. "فرفور".. رجاءً لا تتهور
لا تحزن يا "عبقرينو".. هذا اختراع آخر للمسابقة



العزف على البيانو صعب أثناء المشى، يجب أن تعزف عليه وأنت جالس
ما رأيك أن تخترع بيانو مثله؟
لا!!!!!



عندى اختراع آخر مدهش.. ألوان للتمويه والتنكر.. ما رأيك؟



ارحمنى
أنا الآن لا أراك.. هل ترانى؟


أفففف
سنتأخر يا "عبقرينو". لا تعطلني أرجوك. هيا نأخذ اختراعاتنا، ونذهب للمسابقة بسرعة

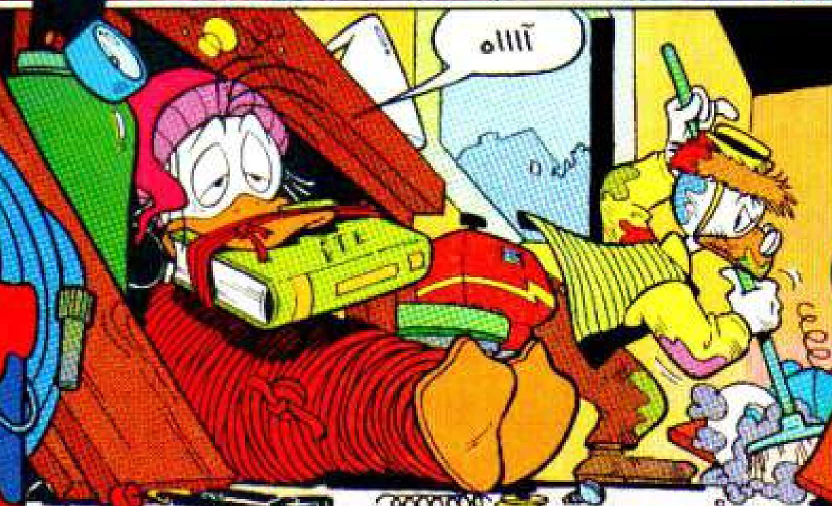

"عبقرينو"
"نذهب للمسابقة"؟ إذا كان يظن أنه ذاهب معي فاختراعي "قاهر اللصوص" سيلقنه درسًا لن ينساه


آخ.. نسيت أنني لم أجربه حتى الآن
فشش

طيخ
طاخ


"فـ... فرفور".. ساعدني يا "فرفور"
آسف يا "عبقرينو". أنا ساعدتك بما فيه الكفاية، وبعد أن رأيت اختراعك البدائي هذا عرفت أنك لا تستحق أن تساعدني في اختراعاتي


لكن لا داعي للقلق.. أنت شاب طموح ويمكن أن يعلمك هذا الكتاب مبادئ الاختراعات الـ...
كيف تصنع مخترعًا؟


آاااه

تمت






طارق محمد عبد الرؤوف
11 عامًا- الإسكندرية


فاطمة رأفت على
7 أعوام- المنيا

مهند محمد
11 عامًا- القاهرة


إسلام على سبع
12 عامًا- الغربية


شيرى سامح زكى
9 أعوام- القاهرة




سارة أيمن العيادى
9 أعوام- العريش




كريم عاطف لبيب
9 أعوام- بورسعيد



أميرة عصام عبد الرؤوف
7 أعوام - الإسكندرية


شريف مجدى البذرة
13 عامًا- دمياط

مصطفى علاء الدين
9 أعوام- المنصورة













داليا أشرف
8 أعوام- القاهرة



بريد القراء

لماذا يلسع النحل؟

يلسع النحل عندما يكون مذعوراً أو معرَّضًا للأذى، وإبر النحل هي السلاح الوحيد له في دفع الأذى.

وأضيف لك يا صديقي:

أن سلالات نحل العسل أربعة، وهي: العملاق، والصغير، والهندي، والغربي، كما يمكن تقسيم السلالات حسب اللون إلى الأصفر، والسنجابي، والأسود، وأن النحلة ترفرف بجناحيها بمعدل 350 مرة في الثانية الواحدة، ويقوم النحل بزيارة نحو ٤ ملايين زهرة؛ كي يتمكن من صنع كيلو جرام واحد من العسل..

وعن كيفية التعامل مع لسعات الحشرات فهي كالتالي:-

1 - حاول إخراج ما تركته النحلة بواسطة الأظافر.
2 - اغسل مكان اللسعة بماء وصابون.
3 - ضع كمادات باردة على مكان اللسعة؛ لتخفيف الألم والورم.

نهى محمد أمين حمدى - 12 عامًا - القاهرة

طعام ومناسبات

القِرى: طعام الضيوف.
التحفة: طعام الزائر.
الخُرس: طعام الولادة.
المأدبة: طعام الدعوة.
الوليمة: طعام العرس.
العقيقة: طعام الولادة في اليوم السابع.
الوضيمة: طعام المأتم.
النقيعة: طعام القدوم من سفر.
الوكيرة: طعام الفراغ من البناء.

حياة أشرف محمد - 7 أعوام - الشرقية

شعر

ميكي يا ميكي ... مجلة ميكي
باحبك جداً ... وباهنّيكي
أفتح قلبي ... ألاقيكي
باحترمك جداً ... وباحييكي
كل اللي باحبه ... يتمثل فيكي
قبل النوم أقرأك ... وفي الحلم أناديكي

سماء محسن السيد - 11 عامًا - الفيوم





تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م.
بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية): ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية. الرخصة من والت ديزني.

رقم الإيداع: 12335 / 2004 الترقيم الدولي: (ISSN) 1110-1024

رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم
رئيس التحرير
أشرف البيومي
مستشارا التحرير
محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com
سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصري
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي

الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الالكتروني
subsc@ahram.org.eg
سنوي: 136 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكي + 12 سوبر ميكي
نصف سنوي: 68 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكي + 6 سوبر ميكي
ربع سنوي: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكي + 3 سوبر ميكي


طبعت بمطابع




شيبسي